
PRIREDITVE V SEM V LETU 2016

Sonja Kogej Rus

235

Slovenski etnografski muzej je po svojem poslanstvu tudi prostor dialoga. Čeprav je število obiskovalcev v letu 2016 glede na leto prej skorajda povsem enako (okrog 30.000), pa se je trend upadanja letnega števila obiskovalcev prvič po petih letih ustavil. Predvsem se je povečalo število posameznih tujih obiskovalcev. Obiskovalci se lahko vključujejo in sodelujejo v raznih programih, prireditvah in dogodkih.

Dnevi odprti vrat

Program:

- Glasbeni sprehod po muzeju s pevkami SEM
- Sonja Kogej Rus: Ljubljanska vrata, voden sprehod po Ljubljani, od Slovenskega etnografskega muzeja do parlamenta
- Demonstracije: Kako obleči sari
- Ples bhangra: nastop gostujoče indijske plesne skupine s tradicionalnim plesom bhangra (ob razstavi Phulkari: indijske vezenine Pandžaba in Harijane)

Teden študentske kulture, 7.–13. 3.

Prost vstop za študente

Teden družine, 15.–22. 5.

Prost vstop za družine

Mednarodni muzejski dan: Muzeji in kulturne krajine, 18. 5.

Program:

- S pravljicami okoli sveta po stalni razstavi Med naravo in kulturo
- Glasbene podobe Šrilanke, koncert Ansambla Lasanthi

Poletna muzejska noč 2016, 20. 6.

Program:

- Čipkarije, delavnica za otroke in odrasle na ploščadi pred SEM
- Sonja Kogej Rus: Etnoabecedaž in pravljice, vodstvo po razstavi za otroke
- Brigita Rupnik: Jaz, mi in drugi: podobe mojega sveta, vodstvo po razstavi
- mag. Polona Sketelj: Vrata: prostorski in simbolni prehodi življenja, vodstvo po razstavi
- dr. Bojana Rogelj Škafar: Med naravo in kulturo (Družbeno in duhovno), vodstvo po razstavi
- Barbara Sosič: Med naravo in kulturo (Voda in zemlja), vodstvo po razstavi
- Geronimo & The Bulletproof Orchestra, koncert
- Tosca Beat, koncert
- Prodajna razstava Čipkasto: Arijana Gadžijev, Baragaga, Belabela, Draž, Kubus, Oloop, Nelizabeta, Tina Koder Grajzar

236



Nastop skupine Tosca Beat na Poletno muzejsko noč (foto: Jure Rus, 2016)

Dnevi evropske kulturne dediščine: Čipka okoli nas, 2. 10.

- dr. Janja Žagar: ČIPKAste vezi, vodstvo po razstavi
- Demonstracije in preizkusi čipkarskih tehnik; sodelovale so: Tanja Oblak (klekljana čipka), Šeherezada Kovačič (kvačkana čipka), Zvonka Senčar (rišelje – veziljska tehnika) in Darja Pitako (vozlana čipka)

- Sonja Kogej Rus: Čipkarije, program za otroke

Z igro do dediščine, 3.–9. 10.

- Sonja Kogej Rus: Marmelada, kot so jo kuhale babice, delavnica za otroke, 8. 10.

Ta veseli dan kulture, 3. 12.

Program:

- Miha Špiček: Bonboni vseh generacij: 140 let Šumija, vodstvo po razstavi
- dr. Janja Žagar: ČIPKAste vezi, vodstvo po razstavi
- mag. Polona Sketelj: Vrata: prostorski in simbolni prehodi življenja, vodstvo po razstavi
- Sonja Kogej Rus: Miklavževa delavnica za otroke
- Izdelaj si svoj bonbon Šumi, delavnica za vse generacije

237

Vodstva po razstavah

Strokovna in javna vodstva po stalnih razstavah

- Vodile so Sonja Kogej Rus, 10. 1., 18. 6., 6. 11.; dr. Bojana Rogelj Škafar, 18. 6.; Barbara Sosič, 18. 6.; Brigita Rupnik, 24. 1., 14. 2., 20. 3. in 18. 6.

Strokovna in javna vodstva po občasnih razstavah SEM

- Po razstavi Vrata: prostorski in simbolni prehodi življenja so vodile avtorica razstave mag. Polona Sketelj, 28. 2., 6. 3., 18. 6., 23. 10.; Sonja Kogej Rus, 14. 1.; Brigita Rupnik, 20. 10.; Vilma Kavšček, 5. 1., 28. 2., 3. 12.
- Po razstavi Križem svajt so se podalø pa sujo ruobo prodajalø je vodila Nastja Dejak iz Muzeja Ribnica, 3. 4.
- Po razstavi Okusi Jaffe je vodila avtorica razstave Nada Pretnar, 26. 5.
- Po razstavi ČIPKAste vezi je vodila avtorica razstave dr. Janja Žagar, 26. 5., 16. 11., 3. 12.; na vodstvih pa so sodelovale tudi gostje: Tanja Oblak, 12. 10. in 7.12.; mag. Ana Motnikar in Jožica Mandelj, 19. 10.; Afrodita Hebar Kljun, 26. 10.; Metka Fortuna, 9. 11.; dr. Sonja Šterman, 23. 11. in Marija Kastelec, 14. 12.
- Po razstavi Bonboni vseh generacij: 140 let Šumija je vodil Miha Špiček, 3. 12.

Za najavljene skupine so tudi v letu 2016 potekala vodstva z različnimi programi po stalnih in občasnih razstavah. Po razstavah so v sodelovanju s Sonjo Kogej Rus (pedagoško-andragoški oddelek) vodile tudi muzejska informatorka

Anja Koren, študentke Petra Gorenc, Sara Turk, Urška Kastelic, Nesa Vrečer, Maruša Kuret, Ana Jakopin, Maša Flogie, Ana Svetel in Andreja Mihelič, kulturni mediatoriki Vilma Kavšček in Brigita Rupnik. V letu 2016 je bilo v muzeju 309 najavljenih skupin: 30 predšolskih, 133 osnovnošolskih, 39 srednješolskih, 36 študentskih, 55 skupin odraslih in 16 skupin tujcev.

Predavanja in andragoški programi

Predavanja kustosov SEM

- dr. Nena Židov: Vloga homeopatije na Slovenskem pred 2. svetovno vojno, 12. 4.

238

Predavanja zunanjih predavateljev v SEM

- Nadja Jarc in Bojana Pavlič: Pod krošnjo stare jablane – Zgodbe žensk z Vzhoda in Zahoda, predstavitev knjige Marije Sreš in predavanje o Indiji, 27. 1.
- dr. Zvezdana Antoš, Etnografski muzej Zagreb: Etnografski muzeji v času globalizacije, 28. 1.
- dr. Lilijana Žnidaršič Golec, Arhiv RS: Kaj so urbarji in kaj lahko v njih najde etnolog?, 2.3.
- mag. Danijela Juričić Čargo, Arhiv RS: Urbarji kot vir za zgodovino prehrane, 2.3.
- dr. Žiga Zwitter, Oddelek za zgodovino FF UL: Okolje v urbarjih in pomen etnoloških raziskav za razumevanje okoljske zgodovine, 2.3.
- dr. Jože Hudales: Matične knjige in zapisniki duš ter historična antropologija/etnologija, 2.3.
- Irena Gorišek, dr. med.: Homeopatija kot preventivna medicina, 12. 4.
- Peter van Mensch, Leontine Meier - van Mensch: New trends in Museology, predstavitev knjige in predavanje; ICOM Slovenija, 15. 4.
- dr. Žiga Zwitter, Oddelek za zgodovino FF UL: Okolje v urbarjih in pomen etnoloških raziskav za razumevanje okoljske zgodovine, 4. 5.
- Lynne Bruning, ZDA: Med tradicionalnimi obrtni in sodobnimi tehnologijami – kako stikati vezi med obema svetovoma?, 24. 6.
- Angelika Hribar in dr. Andrej Smrekar: Začetki najstarejše slovenske tovarne bonbonov ter ogled portreta Josipine Šum, 1. 12.

Predavanja/izobraževanje v tretjem življenjskem obdobju – študijska skupina Etnologija

- dr. Marko Prpič: Stoletje velikih odkritij – 1. del, 8. 1.
- Sonja Kogej Rus in Eva Rožanc: Dostopnost do kulturne dediščine ranljivim skupinam in kopije muzejskih predmetov, 22. 1.
- dr. Marko Prpič: Stoletje velikih odkritij – 2. del, 5. 2.
- dr. Marko Prpič: Koruza, 26. 2.
- dr. Marko Prpič: Fižol, 4. 3.
- mag. Danijela Juričić Čargo: Urbarji kot vir za zgodovino prehrane in dr. Žiga Zwitter: Okolje v urbarjih in pomen etnoloških raziskav za razumevanje okoljske zgodovine, 18. 3.
- dr. Marko Prpič: Krompir, 1. 4.
- Maša Flogie: Šrilanka, 15. 4.
- dr. Klemen Jelinčič: Vzhodne cerkve, 6. 5.
- Katarina Nahtigal in Ana Svetel: Človek in morje v pravljicah, 20. 5.
- Sonja Kogej Rus, dr. Tanja Rožembergar, Ana Beno: Uvod v novo študijsko leto v Slovenskem etnografskem muzeju, 7. 10.
- Vlasta Mlakar: Etnobotanika/Gozd in drevesa v slovenskem etnobotaničnem izročilu, 21. 10.
- Ana Vrtovec Beno: Martinovo in slovenske vinorodne dežele, 11. 11.
- Vlasta Mlakar: Etnobotanika/Kulturne rastline – gospodarska raba in hrana kot zdravilo, 18. 11.
- Ana Vrtovec Beno: Trije dobri možje – nekoč in danes, 2. 12.
- Vlasta Mlakar: Etnobotanika/Ljudska medicina in znanje o rastlinah, 16. 12.

239

Predavanja/izobraževanje v tretjem življenjskem obdobju – študijska skupina Etnologija Ljubljane

- dr. Nena Židov: Ljubljanski živilski trg, 24. 2.
- dr. Breda Čebulj Sajko: Etnologija Ljubljane, 31. 3.
- Nadja Valentinčič Furlan: Filmski začetki v Slovenskem etnografskem muzeju, predavanje in predstavitev filmov dr. Borisa Kuharja Dokumenti časa, 24. 2.

Delavnice in tečaji za mladino in odrasle

- Sobotno prepletanje znanj, idej in tehnik na temo ročnih del; druge sobote v mesecu: 9. 1., 13. 2., 12. 3., 9. 4., 11. 6., 8. 10., 12. 11., 10. 12. Moderatorica programa je Tanja Oblak, samozaposlena pedagoginja v kulturi

- Čado – japonski obred priprave in pitja čaja. Tečaj je potekal 40 krat pod vodstvom Pavle Šimenc Braga.
- Čado – mojstrica Murakami iz Kjota na obisku v SEM; 25., 26. in 30. 3.
- Janko Marinč: Pletarska delavnica za odrasle, 20. 4.
- Mednarodne čipkarske delavnice ob Svetovnem čipkarskem kongresu – OIDFA, 24.–26. 6.
- Lynne Bruning, ZDA: Uvod v čipkarsko elektroniko, 25. 6.
- Romuald Sourisse, Francija: Stripburgerjeva delavnica linoreza (DEKD v SEM), 9. 10.
- Jos Galdermans, Nizozemska: Etnokoreologija in plesi v krogu, 9. in 10. 11.

240

SEM sosed – programi za prosilce za mednarodno zaščito

- Vodstva po razstavi Vrata: prostorski in simbolni prehodi življenja, 29. in 30. 3., 13. in 14. 4.
- Tečaj slovenskega jezika za prosilce za mednarodno zaščito, 22. in 29. 4.; 6., 13., 19., 22., 24., 27. in 31. 5.; 3., 10. in 14. 6.; 22. in 29. 9.; 4., 11., 13., 18., 20. in 25. 10.; 3., 10., 15., 17., 22. in 29. 11.; 6. 12.
- Delavnice: Eva Lenassi: Lončarska delavnica, 12. 5.; Janko Marinč: Pletarska delavnica, 19. 5.; Eva Petrič: Svet v sencah; 10. in 12. 11.

Pedagoški programi in prireditve za otroke in družine

Sobotne ustvarjalne delavnice spoznavanja in poustvarjanja na tematiko slovenskih in zunajevropskih zbirk

- Franc Klemenc: Hišica brez vrat: ptičja hišica, 9. 1., 17.1.
- Sonja Kogej Rus: Volna, 30. 1.
- Festival Bobri: Sonja Kogej Rus: Tralala, hopsasa, seme vesele ..., 6. 2.
- Brina Torkar: Z Brino v Indijo, 20. 2.
- Sonja Kogej Rus: Gregorčki in pomlad, 5. 3.
- Nevenka Grušovnik Brajdič: Poslikavanje belokranjskih pisanic, 19. 3.
- Tina Haler: Pletarska delavnica, 2. 4., 16. 4.
- Sonja Kogej Rus: Iščemo najboljšo igro, 7. 5.
- Sonja Kogej Rus: Čipkarije, 4. 6., 18. 6., 2. 10.
- Društvo Slon: Delavnica animiranega filma v tehniki stop motion animacije, 6. 10.
- Z igro do dediščine: Sonja Kogej Rus: Marmelada, kot so jo kuhale babice, 8. 10.

- Katja Podjed: Adventni venčki, 26. 11.
- Izdelaj si svoj bonbon Šumi, 3. 12.

Moč rok: delavnice ob razstavi ČIPKAste vezi, vodi Sonja Kogej Rus

- Naučimo se kvačkati, 13. 10., 20. 10., 27. 10.
- Naučimo se pletenja, 9. 11., 16. 11., 23. 11.
- Zračna čipka, 7. 12., 14. 12.

Sobotni etnopotepi

- Sonja Kogej Rus: Darovi jeseni, 15. 10.
- Katarina Nahtigal: Ko sence spregovorijo, 5. 11.
- Zala Kogej: Origami, japonski način zgibanja papirja, 19. 11.
- Miklavževa delavnica, 3. 12.
- Silvija Rubelcava Šprajc: Piñata – barvita in okrašena, votla in napolnjena s sladkarijami, 17. 12.

Glasbena skrinjica

- Urška Kastelic, Anja Koren: Pokalca, ropotač, brklja, ru-ru, 22. 10.
- Urška Kastelic, Anja Koren: La Cucaracha, 12. 11.
- Issiaka Sanou: Afriški bobni, 26. 11.
- Urška Kastelic, Anja Koren: Koledniki pojemo od vrat do vrat, 10. 12.

Javna vodstva za otroke

- Ana Jakopin, Andreja Mihelič: Etnoabecedaž, 14. 2.
- Ana Svetel, Urška Kastelic, Andreja Mihelič: S pravljičami okoli sveta po stalni razstavi Med naravo in kulturo, 18. 5.
- Sonja Kogej Rus: Etnoabecedaž in pravljičice, 18. 6.

Počitniške delavnice

- Iztok Bončina: Počitniške fotografske delavnice za srednješolce (SEM in ZOTKS), 15. 2.–18. 2.
- Kristina Rutar: Počitniške keramične delavnice za osnovnošolce (SEM in ZOTKS), 17.–19. 2.
- Počitniški 3M: celotedenski program delavnic treh muzejev na Metelkovi (SEM, NMS, +MSUM in Lončarski atelje SEM), 4.–8. 7., 22. –26. 8.
- Lončarski, tkalski in pletarski dnevi: tridnevne delavnice za otroke, 29.–31. 8.
- Krompirčkov 3M: počitniške delavnice treh muzejev (SEM, NMS, +MSUM), 2.–4. 11.

19. pripovedovski festival Pravljice danes 2016 v SEM in spremljevalni program festivala:

- Človek in morje. Pripovedujeta Katarina Nahtigal in Ana Svetel, 4. 3.
- Zlata skledica. Pripoveduje Katja Povše, petje, glasba Ana Vipotnik in Igor Leonardi, 10. 3.

Ostale prireditve

Seminarji za vzgojitelje v vrtcih in učitelje v osnovnih šolah

242 Seminarji na tematiko ljudskega plesa, ki jih vodita Sonja Kogej Rus in mag. Mojca Leben.

- Ustvarjajmo z ljudskim plesom! Celostna srečanja z ljudsko dediščino – 1. del, 18. 1.
- Ustvarjajmo z ljudskim plesom! Celostna srečanja z dediščino – 2. del, 21. 3.

Sodelovanje s fakultetami

- mag. Polona Sketelj: Program Obredja prehodov za študente OEIKA, vaje, priprava razstave in razstava #Vstopil SEM, 25. 2., 17. 3., 24. 3., 31. 3., 7. 4., 14. 4., 21. 4., 5. 5., 12. 5., 19. 5., 26. 5.
- mag. Polona Sketelj, dr. Miha Kozorog: Vaje Etnologija Slovenije – Prehodi, za študente OEIKA, 25. 1., 3. 3., 17. 3., 24. 3., 31. 3., 7. 4., 14. 4.
- #vstopilSEM; Mejniki in prehodi mladih, odprtje študentske osebne razstave, 1. 6.
- dr. Janja Žagar: Program Ročne tehnologije za NFNT – tekstilstvo in Fakulteta za dizajn; 21. 10., 25. 10., 16. 11., 29. 11., 30. 11.

Dogodki ob razstavi Vrata: prostorski in simbolni prehodi življenja

- Družabnice, pogovori z obiskovalci o mladih, njihovem umeščanju v družbo, prehodih in mejnikih v obdobju odraščanja. Vabljeni gosti: Nika Uršič in Eva Kramar, 26. 8., Aleksandra Deu Bajt, 2. 9., Mateja Capek, 25. 10., dr. Rajko Muršič, 29. 11., dr. Janez Bogataj, 30. 11., in dr. Mateja Habinc, 20. 12.
- mag. Polona Sketelj in Brigita Rupnik: Druženja in pogovori z obiskovalci: Vrata mojega življenja, 21. 4., Verovanja, šege in navade na vratih, 27. 5., Pogovor o vratih, 24. 6.

Projekt SWICH – Sharing a World of Inclusion, Creativity and Heritage

- Skuhna Talk – debatni večer z umetnico iz Južne Afrike, 5. 5.
- Bianca Baldi: gostujoča umetnica se predstavi, 10. 5.
- Bianca Baldi: eyes in the back of your head (an incantation), umetniški performans, 4. 10.

Nesnovna kulturna dediščina

- Javna obravnava predloga Odloka o razglasitvi klekljanja čipk za nesnovno dediščino državnega pomena, SEM Koordinator varstva nesnovno kulturne dediščine, 28. 1.
- Nesnovna kulturna dediščina in film, Nadja Valentinčič Furlan: predstavitev monografije, projekcija filmov in diskusija, 4. 4.
- Ribniški dan v SEM. RIBRAND – predstavitev razvoja blagovne znamke sodobnih lesenih izdelkov
- 4. pandolo turnir SEM in 6. turnir državnega prvenstva v igri pandolo; 20. 8.

243

Strokovna srečanja in okrogle mize

- Mednarodni posvet: Pomen dediščine tradicionalnih plovil in njihova uporabnost za današnji čas v sodelovanju SEM, Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Mednarodne iniciative Early Watercraft – A global perspective of invention and development in Hiše izročila. Predavatelji: Aivar Ruukel, Estonsko združenje za tradicionalna plovila, Nacionalni park Soomaa, Estonija; Ljoba Jenče, Hiša izročila, Dolenja vas pri Cerknici in Anže Logar, LakerCraft, ročna izdelava lesenih plovil, Bled, 27. 5.
- Mednarodni simpozij: Evropski spomin v nastajanju (Ljubljana MEFRO workshop), multimedijski dogodek, odprtje razstave Begunec_ka sem, delavnica, okrogla miza, video projekt Kurdska zgodba med Sirijo, Irakom, Turčijo in Grčijo, 26. 10.
- Afganistan – slovenski pogledi, okrogla miza s koncertom. Sodelovali so Igor E. Bergant (moderator), mag. Ralf Čeplak Mencin, Drago Kos, Ivana Odič, Tomo Križnar, Srečko Zajc, dr. Zmago Šmitek in dr. Marko Prpič, 28. 10.

Filmi

- mag. Ralf Čeplak Mencin: Prava človekova narava v očeh Indije, projekcija dokumentarnega filma, 3. 2.
- Nadja Valentinčič Furlan: Nesnovna kulturna dediščina in film, projekcija filmov ob predstavitvi monografije, 4. 4.

- Gradivo iz zbirke SEM v igrano-dokumentarnem filmu o Antonu Codelliju: projekcija odlomka iz filma Belka med ljudožerci, 25. 5.
- Video projekt umetnika begunca Kawakawe: Kurdska zgodba med Sirijo, Irakom, Turčijo in Grčijo, 26. 10.

Glasba

244

- Pevke SEM in Vilma Kavšček: S koledniškimi pesmimi voščimo novo leto, glasbeno vodstvo po razstavi Vrata: prostorski in simbolni prehodi življenja, 5. 1.
- Koncert indijske klasične glasbe: Igor Bezget – sarod, Borut Žerdoner – tabla, 25. 1.
- Glasbeni sprehodi po muzeju s pevkami SEM, 8. 2.
- Nastop indijske plesne skupine: ples bhangra, 8. 2.
- Martin Lumbar: Srečanje z margo, indijsko klasično glasbo, ob zaključku razstave Phulkari, 25. 2.
- Glasbene podobe Šrilanke, koncert Ansambla Lasanthi
- Mambocumbiomanija, glasbena delavnica s člani Orkesta Mendoza, ob 32. mednarodnem festivalu Druga godba 2016, 27. 5.
- Tosca Beat, koncert in performans, 18. 6.
- Geronimo and the Bullet Proof Orchestra, koncert, 18. 6.
- Koncert indijske klasične glasbe ob izteku razstave Indijski spomeniki: Rohan Dasgupta – sitar, Sandip Banerdži – tabla in Ivana Kočevar – flavta, 23. 9.
- Boris Šinigoj in Tani Bahtuali: Nastop ob okrogli mizi Afganistan – slovenski pogledi, 28. 10.
- Sonja Kogej Rus in pevke SEM: Pesmi o trti in vinu ter napitnice, glasbeno vodstvo po razstavi Vrata: prostorski in simbolni prehodi življenja, 6. 11.
- Komorni mešani zbor Gimnazije Ledina: S pesmijo v decembrski čas, koncert, 2. 12.
- Ljuba Jenče in Jasna Hribernik: Spomin sveta zapoje v meni, glasbeni performans in video instalacija, 9. 12.

Predstavitve knjig

- Srečanje in pogovor z dr. Zygmuntom Baumanom ob izidu slovenskega prevoda njegove knjige Postmoderna etika, 11. 5.
- Založba Beletrina, dr. Zmago Šmitek: Mandale – tajni vrtovi razsvetljenja, novinarska konferenca ob izidu knjige, 13. 9.

- dr. Zmago Šmitek: Mandale – tajni vrtovi razsvetljenja, predstavitev knjige, 5. 10.
- Jerneja Jezernik: Z Almo v svet, predstavitev knjižne serije. Sodelovali so: povezovalka Tanja Tuma, prevajalki Mateja Ajdnik Korošec in Alexandra Zaleznik, igralka Polona Vetrlih, ter Anica Milanović, Alenka Tacol, Sonja Mlejnik in pisatelj Milan Dekleva, 12. 10.
- mag. Ralf Čeplak Mencin in mag. Polona Sketelj: Afganistan – slovenski pogledi, tiskovna konferenca, 28. 10.



Predavanje dr. Zygmunta Baumana v SEM (foto: Jure Rus, 2016)

Razno

- Ashwin Shresta, Generalni konzul Nepala: Podelitev priznanj zaslužnim partnerjem nepalskega konzulata za pretekla leta; med prejemniki tudi SEM, 25. 4.
- Ljubljanska čebelja pot; srečanje partnerjev in udeležencev projekta. Sonja Kogej Rus: Mala čebelja pot v SEM, predstavitev, 11. 5.
- Tiskovna konferenca ICOM ob mednarodnem muzejskem dnevu in odprtje razstave Nacionalni muzeji Slovenije, 17. 5.
- Sprejem potomk barona Antona Codellija in projekcija odlomka iz filma Belka med ljudožerci, ki je nastal ob nastajanju dokumentarnega filma o baronu Antonu Codelliju, 31. 5.
- Slovenska zemlja v pesmi in besedi, 50-letnica radijske oddaje; snemanje in prenos v živo iz SEM, 7. 6.

- Anja Štefan: Pripovedovanje v muzejih, delavnica za strokovne delavce slovenskih muzejev, 5. 12.
- Paralele/Parallels, multimedijiški dogodek avtorice Nore de Saints Picman (Noravision Gallery), 15. 12.