Ljubljana, 21. maj 2016

Koordinator varstva nesnovne kulturne dediščine

Slovenski etnografski muzej

Metelkova 2

1000 Ljubljana

Besedila pobude za vpis v Register nesnovne kulturne dediščine **niso avtorska besedila**. Koordinator varstva nesnovne kulturne dediščine si pridržuje pravico do preoblikovanja besedil za potrebe Registra nesnovne kulturne dediščine in postopkov varovanja nesnovne kulturne dediščine.

**POBUDA ZA VPIS**

**V**

**REGISTER NESNOVNE KULTURNE DEDIŠČINE**

1. **Ime enote za vpis v Register nesnovne kulturne dediščine:**

Navedite ime **nesnovne kulturne dediščine**, ki naj bo čimbolj jedrnato in naj zadene bistvo vsebine dediščine. Imenu dodajte tudi sinonim, če je značilen za dediščino v tistem kraju.

|  |
| --- |
|  |

1. **Geografska razširjenost nesnovne kulturne dediščine v RS:**

Navedite kraj in občino, kjer se nesnovna kulturna dediščina pojavlja.

Zabeležite območje razširjenosti (lokalno, regionalno ali na območju celotne Slovenije) dediščine v RS v katerem dediščina živi in od katerega je odvisen njen obstoj.

|  |
| --- |
|  |

1. **Opis nesnovne kulturne dediščine v sedanjosti:**

Opišite pojavne oblike nesnovne kulturne dediščine v sedanjosti: kdo, kje, kdaj, zakaj, kako, …

|  |
| --- |
|  |

1. **Zgodovinski opis razvoja dediščine:**

Na kratko opišite zgodovinski razvoj nesnovne kulturne dediščine in navedite morebitno prvo pisno omembo oz. vire. Če ni drugega podatka, navedite mnenje nosilca o starosti kulturne prvine.

|  |
| --- |
|  |

1. **Opis načinov prenašanja znanja in učenja nesnovne kulturne dediščine:**

Navedite in opišite načine prenosa znanja in učenja nesnovne kulturne dediščine.

|  |
| --- |
|  |

1. **Nosilec/nosilci nesnovne dediščine** (če je več nosilcev (posameznikov, društev ali obrtnikov, …), točko 6 po potrebi kopirajte):

Navedite podatke in opišite sedanjo dejavnost s kratko zgodovino vseh poznanih nosilcev. Nosilci oz. njihovi predstavniki s svojim podpisom potrjujejo strinjanje z evidentiranjem v Registru nesnovne kulturne dediščine.

Ime in priimek nosilca/naziv ustanove, ime in priimek predstavnika nosilca, naslov:

|  |
| --- |
|  |

Telefon:

|  |
| --- |
|  |

E-pošta:

|  |
| --- |
|  |

Spletna stran:

|  |
| --- |
|  |

Opis dejavnosti nosilca (največ pol stran):

Predstavitev nosilca naj obsega opis današnje dejavnosti nosilca (pridobitev znanja, aktivnosti, prenos znanja).

|  |
| --- |
|  |

Spodaj podpisani nosilec/predstavnik nosilca nesnovne kulturne dediščine, ki je predmet vpisa v Register, soglašam, da sem/smo kot nosilec evidentiran/evidentirani v Registru nesnovne kulturne dediščine.

Kraj, datum, podpis:

|  |
| --- |
|  |

1. **Bibliografija in filmografija:**

Navedite izbor do sedaj objavljene literature in filmografije (po abecednem vrstnem redu).

|  |
| --- |
|  |

1. **Priloge:**

Spodaj podpisani avtorji in producenti soglašam/o da, fotografske, video in avdio priloge postanejo del dokumentacije Koordinatorja varstva nesnovne kulturne dediščine, ki si pridržuje pravico do uporabe gradiva v sklopu Registra nesnovne kulturne dediščine, za njegovo promocijo in v znanstveno-raziskovalne namene. Video, fotografske in avdio priloge so proste vseh materialnih avtorskih pravic v zgoraj navedene namene, za vsako uporabo v drugačne namene pa je potreben nov dogovor.

**Fotografije (obvezna priloga) (če prilagate več kot 10 fotografij, točko 8/Fotografije po potrebi kopirajte):**

Navedite izbor fotografij, ki naj prikazujejo dejavnosti ali postopek, okolje, kjer je nesnovna dediščina prisotna in nosilce pri delu.

Vsaka fotografija naj bo opisana z naslednjimi podatki: naslov, kraj in datum nastanka fotografije, navedite tudi avtorja oz. vir fotografije.

S podpisom se avtor/avtorji strinja/strinjajo, da fotografije postanejo del dokumentacije Koordinatorja varstva nesnovne kulturne dediščine, ki si pridržuje pravico do uporabe gradiva v sklopu Registra nesnovne dediščine, za njegovo promocijo in v znanstveno-raziskovalne namene.

Pobuda za vpis v Register mora vsebovati najmanj 10 fotografij in ne več kot 20 fotografij.

Fotografije naj bodo v ležečem formatu, v čim boljši ločljivosti (minimalno 2835 x 2126 slikovnih pik). Priložite jih k elektronski verziji pobude.

Naslov, kraj, datum nastanka fotografije, avtor oz. vir fotografije:

|  |
| --- |
| 1. |

Kraj, datum, podpis avtorja/avtorjev:

|  |
| --- |
|  |

Naslov, kraj, datum nastanka fotografije, avtor oz. vir fotografije:

|  |
| --- |
| 2. |

Kraj, datum, podpis avtorja/avtorjev:

|  |
| --- |
|  |

Naslov, kraj, datum nastanka fotografije, avtor oz. vir fotografije:

|  |
| --- |
| 3. |

Kraj, datum, podpis avtorja/avtorjev:

|  |
| --- |
|  |

Naslov, kraj, datum nastanka fotografije, avtor oz. vir fotografije:

|  |
| --- |
| 4. |

Kraj, datum, podpis avtorja/avtorjev:

|  |
| --- |
|  |

Naslov, kraj, datum nastanka fotografije, avtor oz. vir fotografije:

|  |
| --- |
| 5. |

Kraj, datum, podpis avtorja/avtorjev:

|  |
| --- |
|  |

Naslov, kraj, datum nastanka fotografije, avtor oz. vir fotografije:

|  |
| --- |
| 6. |

Kraj, datum, podpis avtorja/avtorjev:

|  |
| --- |
|  |

Naslov, kraj, datum nastanka fotografije, avtor oz. vir fotografije:

|  |
| --- |
| 7. |

Kraj, datum, podpis avtorja/avtorjev:

|  |
| --- |
|  |

Naslov, kraj, datum nastanka fotografije, avtor oz. vir fotografije:

|  |
| --- |
| 8. |

Kraj, datum, podpis avtorja/avtorjev:

|  |
| --- |
|  |

Naslov, kraj, datum nastanka fotografije, avtor oz. vir fotografije:

|  |
| --- |
| 9. |

Kraj, datum, podpis avtorja/avtorjev:

|  |
| --- |
|  |

Naslov, kraj, datum nastanka fotografije, avtor oz. vir fotografije:

|  |
| --- |
| 10. |

Kraj, datum, podpis avtorja/avtorjev:

|  |
| --- |
|  |

**Video:**

Navedite naslov, kraj in datum snemanja, avtorja/avtorje in producenta/producente video dokumentacije, leto izdelave, format in trajanje posnetkov.

S podpisom se avtor/avtorji in producent/producenti strinja/strinjajo, da video dokumentacija postane del dokumentacije Koordinatorja varstva nesnovne kulturne dediščine, ki si pridržuje pravico do uporabe gradiva v sklopu Registra nesnovne kulturne dediščine, za njegovo promocijo in v znanstveno-raziskovalne namene.

V spletni objavi bo Registru dodan reprezentativni video prikaz.

Naslov, kraj in datum snemanja, avtorji, producent, leto izdelave, trajanje:

|  |
| --- |
|  |

Kraj, datum, podpis avtorja/avtorjev in producenta:

|  |
| --- |
|  |

**Avdio:**

V primeru enot, ki vsebujejo petje ali govor in pri katerih video ni potreben za prepoznavanje vrednosti predlagane enote, je možen avdio posnetek.

Navedite naslov, kraj in datum nastanka avdio priloge, avtorja oz. vir avdio priloge ter producenta.

S podpisom se avtor/avtorji in producent/producenti strinja/strinjajo, da avdio dokumentacija postane del dokumentacije Koordinatorja varstva nesnovne kulturne dediščine, ki si pridržuje pravico do uporabe gradiva v sklopu Registra nesnovne kulturne dediščine, za njegovo promocijo in v znanstveno-raziskovalne namene.

Značilen zvočni posnetek bo dostopen na spletni strani Koordinatorja, če bo vsebina to zahtevala.

Naslov, kraj, datum nastanka avdio priloge, avtor oz. vir avdio priloge, producent:

|  |
| --- |
|  |

Kraj, datum, podpis avtorja/avtorjev in producenta:

|  |
| --- |
|  |

1. **Podatki o predlagatelju:**

Ime in priimek/naziv ustanove:

|  |
| --- |
|  |

Odgovorna oseba, če gre za ustanovo:

|  |
| --- |
|  |

Naslov:

|  |
| --- |
|  |

Telefon:

|  |
| --- |
|  |

E-pošta:

|  |
| --- |
|  |

Spletna stran:

|  |
| --- |
|  |

Kraj, datum, podpis predlagatelja (žig, če gre za ustanovo):

|  |
| --- |
|  |

1. **Datum predložitve pobude:**

|  |
| --- |
|  |