



Letno poročilo o izvajanju nalog Koordinatorja varstva nesnovne dediščine v Slovenskem etnografskem muzeju za leto 2023

1.

Nosilec izvajanje nalog koordinatorja varstva nesnovne dediščine v Slovenskem etnografskem muzeju	<ul style="list-style-type: none">• Natalija Polenec, direktorica• mag. Anja Jerin
Strokovni sodelavci izvajanje nalog koordinatorja varstva nesnovne dediščine v Slovenskem etnografskem muzeju iz muzeja	<ul style="list-style-type: none">• Alenka Dušak, mag. posl. ved• mag. Gregor Ilaš• mag. Anja Jerin• Natalija Polenec• mag. Adela Pukl• dr. Bojana Rogelj Škafar• dr. Tanja Roženberger• Barbara Sosič• Miha Špiček• Nadja Valentinčič Furlan• Blaž Verbič• dr. Nena Židov
Zunanji sodelavci izvajanje nalog koordinatorja varstva nesnovne dediščine iz pooblaščenih muzejev	<ul style="list-style-type: none">• Andrej Brence (Pokrajinski muzej Ptuj – Ormož)• mag. Tatjana Dolžan Eržen (Gorenjski muzej)• dr. Bojan Knific (Tržiški muzej)• Karla Kofol (Tolminski muzej)• Alenka Stražišar Lamovšek (Dolenjski muzej)• Jelka Pšajd (Pomurski muzej Murska Sobota)• mag. Janez Polajnar (MGML, Mestni muzej Ljubljana)• Sebastjan Weber (Muzej novejšje zgodovine Celje)
Zunanji sodelavci izvajanje nalog koordinatorja varstva nesnovne dediščine iz drugih ustanov	<ul style="list-style-type: none">• Marjutka Hafner (Slovenska nacionalna komisija za Unesco)• dr. Tanja Hohneč (Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije)• dr. Barbara Ivančič Kutin (Inštitut za slovensko narodopisje, ZRC SAZU)• dr. Špela Ledinek Lozej (Inštitut za slovensko narodopisje, ZRC SAZU)• mag. Ksenija Kovačec Naglič (INDOK, Direktorat za kulturno dediščino, Ministrstvo za kulturo)• dr. Rebeka Kunej (Glasbenonarodopisni inštitut, ZRC SAZU)• dr. Rajko Muršič (Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, FF, Univerza v

	Ljubljani)
Naslov spletne strani in urednik	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.nesnovna.si (mag. Anja Jerin, mag. Gregor Ilaš) • https://www.etno-muzej.si (mag. Gregor Ilaš, mag. Maja Kostric Grubišič)

2.

Opravljenе naloge iz potrjenega programa dela	
Naloga v skladu z zakonskimi in pravnimi podlagami (98. člen ZVKD-1)	Opravljenа naloga iz potrjenega programa dela (<i>navedite konkretne informacije in podatke</i>)
1. identificiranje, dokumentiranje, preučevanje, vrednotenje in interpretacija nesnovne dediščine	<p><u>1. 1. Razstave (2):</u></p> <p><u>Razstava Vrbiške šjme, SEM, 8. 2. 2023 – 19. 3. 2023:</u> Na manjši priložnostni razstavi <i>Vrbiške šjme</i> avtorice Adele Pukl so bile predstavljene nove muzejske pridobitve iz preteklega leta (sedem celotnih pustnih oprav) ter različna kopita za izdelavo usnjenih obraznih mask (larf). S fotografijami iz arhiva Kulturno turističnega društva Vrbišče šjme so bili predstavljeni tudi drugi pustni liki, ki so del pustne skupine.</p> <p><u>Razstava Nesnovna kulturna dediščina Slovenije: ob 20-letnici Unescove Konvencije, SEM, 22. 6. 2023 – 5. 11. 2023:</u> Na panojski razstavi avtoric Anje Jerin in Nene Židov, ki je bila na ogled do 5. 11. 2023 na ograji ob SEM, je bila s fotografijami predstavljena bogata in raznovrstna nesnovna kulturna dediščina Slovenije, ki je še vedno živa in je bila do konca maja 2023 vpisana v Register (115 enot in 335 nosilcev). Na razstavi, ki je bila posvečena 20-letnici Unescove Konvencije o varovanju nesnovne kulturne dediščine, so bile predstavljene tudi enote, ki so bile do datuma odprtja razstave vpisane na Unescov Reprezentativni seznam nesnovne kulturne dediščine človeštva. Na razstavi je bil uporabljen obletnični znak, s katerim je Unesco obeležil 20-letnico Konvencije. Razstava je bila s promocijskimi materiali najavljena tudi na spletni podstrani Unesca, ki je bila posvečena dogodkom ob 20-letnici Konvencije.</p> <p><u>1. 2. Gostovanja razstav (7):</u></p> <p><u>Razstava Nesnovna kulturna dediščina Slovenije v luči Unescove Konvencije, Parana, Argentina, 11. 5. – 1. 6. 2023:</u> 11. 5. 2023 je v Zgodovinskem muzeju province Entre Rios "Martiniانو Leguizamón" v mestu Paraná v Argentini potekalo odprtje panojske potujoče razstave Nesnovna kulturna dediščina Slovenije v</p>

luči Unescove Konvencije, ki jo je v sodelovanju z Ministrstvom za kulturo in Ministrstvom za zunanje zadeve RS pripravil Slovenski etnografski muzej, zanj Anja Jerin in Nena Židov. Na razstavi so bile s fotografijami in kratkimi opisi predstavljene enote, ki so vpisane v Register nesnovne kulturne dediščine.

Razstava Rokodelske obrti v Registru nesnovne kulturne dediščine, Brdo pri Kranju, 11. 6. 2023:

11. junija 2023 je na Brdu pri Kranju potekal Slovenski rokodelski festival, ki so se ga udeležili številni slovenski rokodelci, med katerimi so nekateri tudi vpisani v Register nesnovne dediščine. Rokodelski festival je organiziral Konzorcij rokodelskih centrov pod vodstvom Kati Sekirnik. Osrednji del dogodka je bil rokodelski sejem, v Kongresnem centru je potekala okrogla miza Rokodelstvo in mladi: obujanje rokodelskih poklicev, v parku pa so se zvrstile različne rokodelske delavnice za odrasle in otroke, na ogled so bile razstave na prostem, obiskovalci pa so lahko obiskali tudi knjižnico na prostem. Eno od priložnostnih panojskih razstav na prostem je pripravil tudi Slovenski etnografski muzej kot Koordinator, zanj Anja Jerin in Nena Židov. Prikazovala je rokodelske obrti, ki so bile do konca maja 2023 vpisane v Register nesnovne kulturne dediščine.

Razstava Muzeji, trajnostni razvoj in dobro počutje, ploščad pred Narodnim muzejem Slovenije, 18. 5. – junij 2023:

Na Mednarodni muzejski dan 18. maja 2023 je na muzejski ploščadi pred Narodnim muzejem Slovenije potekalo odprtje skupne razstave plakatov državnih muzejev. Razstava je nastala pod geslom Muzeji, trajnostni razvoj in dobro počutje. Na razstavi se je predstavljal tudi Slovenski etnografski muzej, ki je za plakata izbral predstavitvi znanj vezenja po štetih nitih in izdelovanja malih kruhkov in lesenih modelov. Tako znanje vezenja po štetih nitih kot izdelovanje malih kruhkov in lesenih modelov sta vpisana v Register nesnovne kulturne dediščine.

Razstava Nesnovna kulturna dediščina Slovenije v luči Unescove Konvencije, Buenos Aires, Argentina, 29. 6. 2023:

Slovensko veleposlaništvo v Buenos Airesu je 29. junija 2023 v zlatem salonu Hiše kulture v Buenos Airesu organiziralo sprejem ob Dnevu državnosti. Po uradnem delu je v razstavnem prostoru Hiše kulture sledilo odprtje razstave Nesnovna kulturna dediščina Slovenije v luči Unescove Konvencije, ki jo je pripravil

Slovenski etnografski muzej v sodelovanju z Ministrstvom za kulturo in Ministrstvom za zunanje zadeve RS.

Razstava ob 20-letnici Unescove Konvencije o varovanju nesnovne kulturne dediščine, Pariz, Francija, 2023:

SEM/Koordinator je pripravil izbor fotografskih materialov s podnapisi in izjave avtorjev za sodelovanje na razstavi, ki naj bi jo Unesco pripravil v počastitev 20-letnice Unescove Konvencije o varovanju nesnovne kulturne dediščine. Materiali so bili preko Slovenske nacionalne komisije za Unesco (Marjutka Hafner) in stalnega predstavništva v Parizu 28. 6. 2023 poslani na sedež Unesca. O realizaciji razstave po povpraševanju Slovenske nacionalne komisije za Unesco informacij še nismo prejeli.

Razstava Rokodelske obrti v Registru nesnovne kulturne dediščine, Visoko, 10. 9. 2023:

Na Dvorcu Visoko je 10. 9. 2023 potekal dogodek Rokodelstvo na Visokem. Ob drugem dogajanju so bile za obiskovalce na ogled tudi priložnostne panojske razstave, med katerimi je bila tudi razstava na prostem, ki jo je pripravil Slovenski etnografski muzej kot Koordinator, zanj Anja Jerin in Nena Židov. Prikazovala je rokodelske obrti, ki so bile do konca maja 2023 vpisane v Register nesnovne kulturne dediščine. Razstava je bila pred tem na ogled že na Rokodelskem festivalu na Brdu pri Kranju.

Razstava Nesnovna kulturna dediščina Slovenije v luči Unescove Konvencije, Cordoba, Argentina, 27. 11. – 10. 12. 2023:

27. 11. 2023 je v Cabildu v mestu Cordoba potekal dogodek *Slovenija v Cabildu - srečanje tradicij, plesov, besed in okusov*. Dogodek sta, ob podpori Veleposlaništva Republike Slovenije v Buenos Airesu, organizirala Slovensko podporno društvo Cordoba in predavateljica slovenskega jezika Katoliške univerze Cordobi, Maja Kračun, s študenti, ob odprtju panojske potujoče razstave Nesnovna kulturna dediščina Slovenije v luči Unescove Konvencije. Otvoritveni dogodek je imel posebno podporo Urada Vlade Republike Slovenije za Slovence po svetu. Razstava je bila na ogled do 10. 12. 2023.

1. 3. Promocija z aktivnimi udeležbami na strokovnih srečanjih, konferencah, okroglih mizah (10):

Predavanje Nesnovna kulturna dediščina in kulinarika, SEM, 9. 3. 2023:

Predavanje sta za dijake 1. letnikov bežigradske gimnazije v sklopu projektnih dni na temo gastronomije izvedli Anja Jerin in Adela Pukl.

Predavanje Nesnovna kulturna dediščina: učno gradivo za osnovnošolce, spletni seminar Vrste in primeri nesnovne kulturne dediščine, 29. 3. 2023:

V sklopu spletnega seminarja z naslovom Vrste in primeri nesnovne kulturne dediščine sta Anja Jerin in Adela Pukl za učitelje mreže šol Unesco ASP Net na povabilo Barbare Urbanija (SNKU) predstavili projekt kompletov učnih kartic za osnovnošolce.

Predavanje Register nesnovne kulturne dediščine: varovanje nesnovne kulturne dediščine v Sloveniji, 6. seminar etnobotanike – Zeliščarstvo – nesnovna kulturna dediščina, SEM, 22. 4. 2023:

V sklopu 6. seminarja za etnobotaniko, ki je bil posvečen temi zeliščarstvo kot nesnovna kulturna dediščina, je Anja Jerin predstavila varovanje nesnovne kulturne dediščine v Sloveniji.

Predavanje Nesnovna kulturna dediščina in njeno varovanje v Sloveniji, Gorenjski muzej, Kranj, 18. 5. 2023:

Anja Jerin in Adela Pukl sta na povabilo Gorenjskega muzeja v Kranju na mednarodni muzejski dan izvedli predavanje o varovanju nesnovne kulturne dediščine v Sloveniji.

Predavanje 20-letnica Unescove Konvencije (2003) in njena implementacija v Sloveniji, Koroški pokrajinski muzej, Slovenj Gradec, 17. 10. 2023:

Anja Jerin je na povabilo Koroškega pokrajinskega muzeja izvedla predavanje o implementaciji Unescove Konvencije v Sloveniji.

Predavanje Kdo se šemi? Vključenost žensk v izvajanje pustnih šeg v Sloveniji, mednarodna znanstvena konferenca Nematerijalna kulturna baština u porječju Mure i Drave, Mursko Središče, Čakovec, Hrvaška, 9. 11. – 10. 11. 2023:

V okviru mednarodne znanstvene konference je Adela Pukl spregovorila o vključenosti žensk v izvajanje pustnih šeg v Sloveniji.

Predavanje Politizacija nesnovne kulturne

dediščine na primeru vpisa Obiska dedka Mraza v slovenski Register nesnovne kulturne dediščine, mednarodna znanstvena konferenca Nematerijalna kulturna baština u porječju Mure i Drave, Mursko Središće, Čakovec, Hrvaška, 9. 11. – 10. 11. 2023:

– 10. 11. 2023:

V okviru mednarodne znanstvene konference je Nena Židov spregovorila o politizaciji v postopkih vpisovanja enot nesnovne kulturne dediščine v Register nesnovne kulturne dediščine.

Predavanje *Motivi nosilcev za vpis v Register nesnovne kulturne dediščine*, mednarodna znanstvena konferenca Nematerijalna kulturna baština u porječju Mure i Drave, Mursko Središće, Čakovec, Hrvaška, 9. 11. – 10. 11. 2023:

V predavanju je Anja Jerin predstavila motive, ki ženejo nosilce k oddaji pobud za vpis enot nesnovne kulturne dediščine v Register nesnovne kulturne dediščine.

Prispevek *Varovanje nesnovne kulturne dediščine v Sloveniji, okrogla miza Poustvarjanje oblačilne dediščine, viri, znanja in veščine sodobnih poustvarjalcev v luči Registra nesnovne dediščine*, SEM, 14. 11. 2023:

Okrogla miza je potekala v organizaciji Slovenskega etnološkega društva ob 100-letnici Slovenskega etnografskega muzeja in v tematskem sklopu Šola SED: Raba in sporočilnost oblek ali oblečeno in slečeno, vidno in nevidno. Kot predstavnica SEM/Koordinatorja je na dogodku sodelovala Adela Pukl.

Predavanje *Nesnovna kulturna dediščina in njeno varovanje v Sloveniji*, Novo mesto, 22. 11. 2023:

Predstavnica SEM/Koordinatorja Adela Pukl je v Dolenjskem muzeju izvedla predavanje Nesnovna kulturna dediščina in njeno varovanje v Sloveniji, ki je potekalo v organizaciji Slovenskega etnološkega društva v okviru programa Šola SED.

1. 4. Organizacija dogodkov (2):

Filmi o nesnovni kulturni dediščini v slovenskem registru, SEM, 15. 3. 2023:

Na dogodku je bilo predstavljenih pet filmov o nesnovni dediščini, ki spremljajo enote v Registru nesnovne kulturne dediščine. Dogodek je kot predstavnica SEM/Koordinatorja organizirala Nadja Valentinčič Furlan, ki je na dogodku z avtorji filmov tudi vodila pogovore o terenskih snemanjih in oblikovanju filmskih pripovedi.

	<p><u>Strokovno srečanje na temo predstavitev dobrih praks varovanja nesnovne kulturne dediščine ob obeležitvi 20-letnice Unescove Konvencije o varovanju nesnovne kulturne dediščine, SEM, 22. 6. 2023:</u></p> <p>Strokovno srečanje na temo predstavitev dobrih praks varovanja nesnovne kulturne dediščine je bilo organizirano v obeležitev 20-letnice Unescove Konvencije o varovanju nesnovne kulturne dediščine. Srečanja so se s predstavitvami dobrih praks varovanja nesnovne kulturne dediščine udeležile Darja Kranjc (Park Škocjanske jame), Afroditia Hebar Kljun (Prostor za čipke LaceSpace), Kati Sekirnik (Konzorcij rokodelskih centrov), Tanja Roženberger (SEM) in Ksenija Kovačec Naglič (Ministrstvo za kulturo).</p> <p>Strokovno srečanje je bilo s promocijskimi materiali najavljeno tudi na spletni podstrani Unesca, ki je bila posvečena dogodkom ob 20-letnici Konvencije.</p> <p><u>1. 5. Udeležbe na dogodkih (4):</u></p> <p><u>Odprtje razstave Iz roda v rod, Kranj, 20. 4. 2023:</u></p> <p>Anja Jerin in Adela Pukl sta se udeležili odprtja razstave Iz roda v rod avtorice Ane Beno Vrtovec, ki je potekala v Gorenjskem muzeju.</p> <p><u>Podelitev Unesco listine ob vpisu čebelarstva v Sloveniji na Unescov Reprezentativni seznam nesnovne kulturne dediščine človeštva, Radovljica, 22. 4. 2023:</u></p> <p>Podelitev listine je potekala v Baročni dvorani graščine v Radovljici. Kot predstavnica SEM/Koordinatorja se je podelitve udeležila Bojana Rogelj Škafar.</p> <p><u>Podelitev Unesco listine ob vpisu tradicij reje lipincev na Unescov Reprezentativni seznam nesnovne kulturne dediščine človeštva, Lipica, 20. 5. 2023:</u></p> <p>Podelitev listine je potekala v Kobilarni Lipica v sklopu prireditve Dan lipicanca. Podelitve sta se kot predstavnici SEM/Koordinatorja udeležili Natalija Polenec in Adela Pukl.</p> <p><u>Konferenca Izbrana poglavja o praznovanjih na Gorenjskem, Kranj, 12. 6. 2023:</u></p> <p>Anja Jerin se je udeležila konference Izbrana poglavja o praznovanjih na Gorenjskem, ki je potekala v Gorenjskem muzeju.</p> <p><u>1. 6. Druge udeležbe in sodelovanja (5):</u></p>
--	--

Dance as ICH, Mechelen, Belgija, 30. 1. – 3. 2. 2023:

Prva delavnica in sestanek partnerjev projekta Dance as ICH: New models of facilitating participatory dance events / Ples kot nesnovna kulturna dediščina: Novi modeli omogočanja participativnih plesnih dogodkov sta potekala v Mechelenu v Belgiji. Delavnice in sestanka sta se udeležili Anja Jerin in Adela Pukl.

Dance as ICH, Szentendre, Madžarska, 24. 5. – 28. 5. 2023:

Druga delavnica in sestanek partnerjev projekta sta potekala v muzeju na prostem v Szentendreu na Madžarskem. Delavnice in sestanka sta se udeležili Anja Jerin in Adela Pukl.

Dance as ICH, Sibiu, Romunija, 9. 10. – 13. 10. 2023:

Tretja delavnica in sestanek partnerjev projekta sta potekala v ASTRA muzeju v mestu Sibio v Romuniji. Delavnice in srečanja se je udeležila Adela Pukl.

Dance as ICH, Atene, Grčija, 12. 12. – 16. 12. 2023:

Četrta delavnica in sestanek partnerjev projekta sta potekala v Atenah v Grčiji. Delavnice in srečanja sta se udeležili Anja Jerin in Adela Pukl.

#Naprejprihodnost, vseslovenska spletna akcija muzejev in galerij, november 2023:

SEM/Koordinator je s prispevkom o miklavževem sodeloval v aktivnostih Skupnosti muzejev Slovenije.

1. 7. Znak Registra nesnovne kulturne dediščine:

Do konca leta 2023 je SEM/Koordinator prejel 30 prošenj za uporabo znaka Registra.

Za znak registra so zaprosili nosilci naslednjih v Register nesnovne kulturne dediščine vpisanih enot: Zeliščarstvo, Vleka ploha, Igre s pirhi, Vezenje po narisku, Klekljanje slovenske čipke, Izdelovanje prekmurskih remenk, Priprava koroškega rženega kruha, Godbenišтво, Klekljanje idrijske čipke, Jurjevo koledovanje na Sevnškem, Izdelovanje drevakov, Priprava poprtnikov, Soriški govor.

Znak so nosilci ali njihovi predstavniki uporabili v publikaciji, na spletnih straneh, izdelkih, plakatih, zgibankah, vabilih, razstavah, v filmu, na nalepkah za CD-je, v člankih, na promocijskih/informacijskih tablah, na didaktični igri.

1. 8. Promocija v medijih:

V letu 2023 se je SEM/Koordinator pojavil v medijih v

133 objavah. Seznam je naveden v Prilogi 1.

1. 9. Objave na spletni strani Koordinatorja:

V letu 2023 je bilo na spletni strani Koordinatorja objavljenih 124 objav. Seznam je naveden v Prilogi 2.

1. 10. Objave na muzejski spletni strani Facebook, Twitter in Instagram profilu:

V letu 2023 je bilo na muzejsko spletno stran, muzejski Facebook, Instagram in X profil dodanih 118 objav vezanih na delovanje Koordinatorja. Seznam je naveden v Prilogi 3.

1. 11. Publikacije (1):

Register nesnovne kulturne dediščine Slovenije (2008–2023) / Register of the Intangible Cultural Heritage of Slovenia (2008–2023) (junij 2023):

SEM/Koordinator je v namene promocije enot nesnovne kulturne dediščine, ki so vpisane v Register nesnovne kulturne dediščine, izdal dopolnjeno dvojezično publikacijo Register nesnovne kulturne dediščine Slovenije (2008–2023), ki sta jo uredili Anja Jerin in Nena Židov. V publikaciji so zbrani kratki opisi in fotografije 115 enot nesnovne kulturne dediščine, ki so bile do konca maja 2023 vpisane v Register nesnovne kulturne dediščine.

V publikaciji je bil uporabljen obletnični znak, s katerim je Unesco obeležil 20-letnico Konvencije. Publikacija je bila s promocijskimi materiali najavljena tudi na spletni podstrani Unesca, ki je bila posvečena dogodkom ob 20-letnici Konvencije.

1. 12. Objave predstavnikov SEM/Koordinatorja s področja nesnovne dediščine:

Predstavniki SEM/Koordinatorja so v letu 2023 objavili 7 prispevkov na temo nesnovne kulturne dediščine v Sloveniji. Seznam je naveden v Prilogi 4.

1. 13. Filmi o nesnovni kulturni dediščini:

V letu 2023 je kustodinja za etnografski film Nadja Valentinčič Furlan sodelovala pri produkciji 2 filmov:

- Babištvo: Znanje, veščine in prakse. Raziskava, pogovor in scenarij Zalka Drglin, snemanje, režija in montaža Peter Vrčkovnik, produkcija Ministrstvo za kulturo, 2023, 19,5 minute.
- Pust Vrbica. Vrbica, 1979 in 1983. Snemanje Marijan Prosen, digitalizacija 8 mm filma Slovenska kinoteka, montaža Nadja Valentinčič Furlan, produkcija Tomaž Prosen

	<p>in Slovenski etnografski muzej, 2023, 6,5 minut.</p> <p>15. 3. 2023 je organizirala dogodek Filmi o nesnovni kulturni dediščini v slovenskem registru. Na dogodku je bilo predstavljenih 5 filmov:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gospa Rezka Mali in trniči. Velika planina, 2019. Snemanje in montaža Miha Peče, izdelano v Avdiovizualnem laboratoriju, produkcija Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti, Inštitut za slovensko narodopisje, 2019, 14,5 minut. - Tradicionalna reja in vzreja lipicancev. Lipica, Hraše, 2019. Koncept Nadja Valentinčič Furlan in Janez Rus, snemanje, režija in montaža Manca Filak in Žiga Gorišek, produkcija Slovenski etnografski muzej, Koordinator varstva nesnovne kulturne dediščine, in Etnocinema production, 2019, 15 minut. - Petje na tretko in četrtko. Luče, 2021. Strokovno vodstvo in pogovor Anja Jerin, Adela Pukl in Simona Moličnik, snemanje Peter Vrčkovnik in Blaž Verbič, postprodukcija Peter Vrčkovnik, produkcija Slovenski etnografski muzej, Koordinator varstva nesnovne kulturne dediščine, 2021, 10 minut. - Šivanje slamnikov. Domžale, 2021. Scenarij Katarina Rus Krušelj in Jure Matičič, posnela Jernej Koren in Jure Matičič, zmontiral Jure Matičič, koprodukcija Slamnikarski muzej Domžale in Kulturni dom Franc Bernik Domžale, 2021, 10 minut. - Izdelovanje drevaka, nesnovna kulturna dediščina Notranjske. Vrdjan, Dolenje jezero, Cerknjsko jezero, 2014. Scenarij Ljoba Jenče, snemanje Ljoba Jenče in Jasna Hribernik, pogovor in glasba Ljoba Jenče, režija in montaža Jasna Hribernik, produkcija Hiša izročila in White Balance, 2022, 10 minut. <p>Na razstavi <i>Vrbiške šjme</i> (februar 2023) sta bila prikazana dva filma:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pust Vrbica. Vrbica, 1979 in 1983. Snemanje Marijan Prosen, digitalizacija 8 mm filma
--	--

	<p>Slovenska kinoteka, montaža Nadja Valentinčič Furlan, produkcija Tomaž Prosen in Slovenski etnografski muzej, 2023, 6,5 minut.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vrbiške šeme. Vrbica, 2013. Snemanje Nena Židov, montaža Manca Filak, produkcija Slovenski etnografski muzej, 2018, 7 min. <p>Za razstavo <i>Iz roda v rod: nesnovna kulturna dediščina Gorenjske</i> so bili posredovani naslednji filmi (5):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tradicionalna reja in vzreja lipicancev. Lipica, Hraše, 2019. Koncept Nadja Valentinčič Furlan in Janez Rus, snemanje, režija in montaža Manca Filak in Žiga Gorišek, produkcija Slovenski etnografski muzej, Koordinator varstva nesnovne kulturne dediščine, in Etnocinema production, 2019, 15 minut. - Otepanje v Bohinju. Stara Fužina, 2012. Snemanje in montaža Nadja Valentinčič Furlan, produkcija SEM, Koordinator varstva žive kulturne dediščine, 2014, 8 minut. - Izdelovanje papirnatih rož. Moravče, 2014. Snemanje in montaža Nadja Valentinčič Furlan, produkcija SEM, Koordinator varstva nesnovne kulturne dediščine, 2016, 10 minut. - Miklavževanje. Stara Loka, 2005. Strokovna sodelavka Sonja Kogej Rus. Posneli Nadja Valentinčič Furlan in Nena Židov, zmontirala Nadja Valentinčič Furlan, produkcija Slovenski etnografski muzej, 2005, priredila 2021, 4 minute. - Izdelovanje malih kruhkov in lesenih modelov. Škofja Loka, Železniki, 2021. Strokovno vodstvo in pogovor Anja Jerin in Adela Pukl, SEM; snemanje, montaža in postprodukcija Peter Vrčkovnik; produkcija Slovenski etnografski muzej, Koordinator varstva nesnovne kulturne dediščine, 2021, 9 minut.
<p>2. usklajevanje in samostojni predlogi vpisa nesnovne dediščine v register,</p>	<p><u>2. 1. Vpis enot v Register nesnovne kulturne dediščine:</u> V letu 2023 je bilo na predlog SEM/Koordinatorja v Register nesnovne kulturne dediščine vpisanih 6 novih enot nesnovne kulturne dediščine (ob novih enotah je bilo skupaj dodanih 26 novih nosilcev):</p> <p>1. <u>Sušenje sadja</u> (EID 2-00110; vpis 27. 2. 2023)</p>

2. Tradicionalno čevljarstvo (EID 2-00111; vpis 27. 2. 2023)

3. Priprava koroškega rženega kruha (EID 2-00112; vpis 27. 3. 2023)

4. Soriški govor (EID 2-00113; vpis 3. 4. 2023)

5. Izdelovanje pripadnostnih kostumov (EID 2-00114; vpis 25. 4. 2023)

6. Jurjevo koledovanje na Sevnškem (EID 2-00115; vpis 17. 5. 2023)

2. 2. Vpis novih nosilcev k že vpisanim enotam v Registru nesnovne kulturne dediščine:

K v Register nesnovne kulturne dediščine že vpisanim enotam (Babištvo, Tradicionalno lončarstvo, Izdelovanje prekmurskih remenk, Zeliščarstvo, Pridelava bučnega olja, Sušenje sadja, Čebelarstvo, Lectarstvo, Slamnikarstvo na Domžalskem, Pletarstvo, Priprava koroškega rženega kruha, Tradicionalno čevljarstvo, Jurjevo koledovanje na Sevnškem, Tamburaštvo) je bilo dodanih 30 novih nosilcev.

2.3. Predlogi sprememb že vpisanih enot in nosilcev nesnovne kulturne dediščine v Registru nesnovne kulturne dediščine:

SEM/Koordinator je v 2023 pripravil 11 predlogov sprememb v Registru evidentiranih nosilcev/vpisanih enot nesnovne kulturne dediščine (Miklavževo, Priprava poprtnika. Oglarstvo, Izdelovanje prekmurskih remenk, Klekljanje slovenske čipke, Popravilo mehanskih ur).

2. 4. Revizija Registra nesnovne kulturne dediščine (skozi celo leto):

V letu 2023 je SEM/Koordinator kontaktiral nosilce enot Škofjeloški pasijon, Cerkljanska laufarija, Obhodi pustnih oračev, Obhodi kurentov, Škoromatija, Drežniški in Ravenski pust, Pisanje pirhov ob prazniku šempav, Klekljanje slovenske čipke.

Na podlagi prejetih informacij o aktivnostih nosilcev, spremembah informacij, ki so predstavljene v Registru nesnovne kulturne dediščine, je Koordinator pripravil 10 predlogov sprememb v Registru nesnovne kulturne dediščine že evidentiranih nosilcev nesnovne kulturne dediščine:

- predlog spremembe nosilca ob enoti Obhodi kurentov: KD Draženci, Sekcija TeDe Korant klub (nosilec ni več aktiven)
- predlog spremembe nosilca ob enoti Obhodi kurentov: KD Draženci, Sekcija TeDe Korant klub (popravek besedila)
- predlog spremembe nosilca ob enoti Obhodi

	<p>kurentov: TeDe Korant klub Turnišče Draženci (nov nosilec)</p> <ul style="list-style-type: none"> - predlog spremembe nosilca ob enoti Obhodi kurentov: Etnološko društvo Zvonec (dopolnitev besedila) - predlog spremembe nosilca ob enoti Obhodi kurentov: Folklorno društvo Anton – Jože Štrafela Markovci pri Ptuj (dopolnitev podatkov) - predlog spremembe nosilca ob enoti Obhodi kurentov: Etnološko kulturno društvo Veseli korant (dopolnitev podatkov) - predlog spremembe nosilca ob enoti Obhodi kurentov: Etnološko društvo Korant 94 (nosilec ni več aktiven) - predlog spremembe nosilca ob enoti Obhodi kurentov: Etnološko društvo Novi Koranti 94 (nov nosilec) - predlog spremembe nosilca ob enoti Obhodi kurentov: Etnološko društvo Korantov Duh Ptuj (dopolnitev besedila in podatkov) - predlog spremembe nosilca ob enoti Obhodi kurentov: Folklorno društvo Lancova vas, sekcija Koranti (dopolnitev podatkov). <p>Do 31. 12. 2023 je bilo v Register skupaj vpisanih 115 enot in 353 nosilcev nesnovne kulturne dediščine.</p> <p>V letu 2023 je SEM/Koordinator pripravil skupno 57 predlogov in jih oddal na MK.</p>
<p>3. svetovanje nosilcem nesnovne dediščine glede njenega celostnega ohranjanja,</p>	<p>3. 1. Število svetovanj nosilcem (19):</p> <p>V letu 2023 je Koordinator osebno, preko telefona in elektronske pošte posredoval informacije na 19 povpraševanj nosilcev nesnovne kulturne dediščine glede celostnega ohranjanja nesnovne kulturne dediščine. Seznam svetovanj nosilcem je naveden v Prilogi 5.</p> <p>3. 2. Število svetovanj drugim (57):</p> <p>V letu 2023 je Koordinator osebno, preko telefona in elektronske pošte posredoval informacije na 57 povpraševanj predlagateljem pobud in drugim glede celostnega ohranjanja nesnovne kulturne dediščine. Seznam je naveden v Prilogi 5.</p>
<p>4. priprava predlogov za razglasitev mojstrov in nesnovne dediščine</p>	<p>Do 31. 12. 2023 je bilo 10 enot razglašeni za nesnovno kulturno dediščino državnega pomena:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Škofjeloški pasijon, - Cerkljanska laufarija, - Drežniški in Ravenski pust, - Izdelovanje ljubenskih potic,

	<ul style="list-style-type: none"> - Tradicionalno izdelovanje kranjskih klobas, - Obhodi kurentov, - Klekljanje idrijske čipke, - Klekljanje slovenske čipke, - Vuzemski plesi in igre v Metliki - Tradicionalna reja in vzreja lipicancev.
<p>5. usklajevanje dela muzejev in zavoda v zvezi z ohranjanjem nesnovne dediščine in kulturnih prostorov, povezanih z njo,</p>	<p>Koordinator je v letu 2023 sodeloval s člani Delovne skupine Koordinatorja, ki so predstavniki pooblaščenih muzejev in drugih ustanov, ki delujejo na področju nesnovne kulturne dediščine.</p> <p>Prva seja DS Koordinatorja v 2023 je potekala 23. 2. 2023 v SEM. DS Koordinatorja je obravnavala 5 novih pobud (Prekmurski pozvačin, Jazzovsko igranje, Izdelovanje narodnih noš, Burjaštvo, Pečenje rib na batu). Zapisnik sestanka je bil usklajen in potrjen s strani članov DS. Predlagatelji pobud so bili z dopisi obveščeni o mnenju DS Koordinatorja o predlaganih pobudah.</p> <p>Druga seja DS Koordinatorja je potekala 8. 6. 2023 v SEM. Člani so obravnavali 6 novih pobud (Izdelovanje larf za parklje, Kvačkanje v C2C tehniki, Bizeljski ajdov kolač, Izdelovanje nakita, srebrokovaštvo, zlatarstvo, juvelirstvo, filigran, izdelovanje peres – vzmeti, Tradicionalna reja kraških ovčarjev za vlogo pastirskega psa – zaščitnika pašnih živali, Rikljijsko atmosfersko zdravljenje). Zapisnik sestanka je bil usklajen in potrjen s strani članov DS. Predlagatelji pobud so bili z dopisi obveščeni o mnenju DS Koordinatorja o predlaganih pobudah.</p> <p>Tretja seja DS Koordinatorja v 2023 je potekala 14. 11. 2023 v SEM. Člani so obravnavali 4 pobude (Reja ljutomerskega kasača, Izdelovanje nakita – srebrokovaštvo, juvelirstvo, filigran, izdelovanje peres – vzmeti, Sonaravno gospodarjenje z gozdovi). Zapisnik sestanka je bil usklajen in potrjen s strani članov DS. Predlagatelji pobud so bili z dopisi obveščeni o mnenju DS Koordinatorja o predlaganih pobudah.</p>
<p>6. opravljanje drugih nalog v zvezi z nesnovno dediščino po naročilu ministrstva.</p>	<p>6. 1. Nominacije Unesco:</p> <p>5. 5. 2023 je na MK potekal sestanek s predstavniki enote Vuzemski plesi in igre v Metliki v zvezi z vpisom na Unescov seznam ali register. Dogovorjeno je bilo, da nosilci naredijo premislek, pregledajo dokumentacijo, sledi sestanek. Sestanek so se udeležile predstavnice SEM/Koordinatorja Anja Jerin, Adela Pukl in Nena Židov.</p> <p>Na 18. zasedanju Unescovega Medvladnega odbora za varovanje nesnovne kulturne dediščine, ki je med</p>

5. in 9. 12. 2023 potekalo v mestu Kasane v Bocvani, je bilo 6. 12. 2023, na priporočilo Unescovega ocenjevalnega telesa na Unescov Reprezentativni seznam nesnovne kulturne dediščine človeštva vpisana multinacionalna nominacija Babištvo, znanje, veščine in prakse. Pri pripravi nominacije je sodelovala tudi Republika Slovenija, s podporo SEM/Koordinatorja.

Do 31. 12. 2023 ima Republika Slovenija sedem vpisov na Unescov Reprezentativni seznam nesnovne kulturne dediščine človeštva:

- Škofjeloški pasijon (2016),
- Obhodi kurentov (2017),
- Suhozidna gradnja (multinacionalna nominacija, 2018),
- Klekljanje čipk v Sloveniji (2018),
- Tradicije reje lipicancev (multinacionalna nominacija, 2022),
- Čebelarstvo, način življenja (2022),
- Babištvo: znanja, veščine in prakse (multinacionalna nominacija, 2023).

6. 2. Vključenost predstavnic Koordinatorja v Odbor za nesnovno kulturno dediščino pri Slovenski nacionalni komisiji za Unesco:

Predstavnici SEM/Koordinatorja Anja Jerin in Adela Pukl sta od leta 2019 vključeni v Odbor za nesnovno kulturno dediščino, ki deluje v okviru Slovenske nacionalne komisije za Unesco. V začetku leta 2023 sta pripravili mnenje SEM/Koordinatorja na dopis, ki ga je želel Odbor na predlog SNKU poslati organizatorjem Kurentovanja v zvezi s programom Kurentovanja 2023.

6. 3. Digitalizacija:

SEM/Koordinator je v 2023 pridobil nove AV materiale, ki jih bo uporabil v namene promocije v Register nesnovne kulturne dediščine vpisanih enot. Nov fotografski material obsega fotografije naslednjih enot:

- Apiterapija,
- Čebelarstvo,
- Vuzemski plesi in igre v Metliki.

6. 4. Javni razpis MK za izbor javnih kulturnih projektov na področju nesnovne kulturne dediščine 2023:

Predstavnice SEM/Koordinatorja Anja Jerin, Tanja

	<p>Roženberger in Nena Židov so se udeležile evalvacijskega sestanka, ki je 3. 7. 2023 potekal na MK.</p> <p>SEM/Koordinator je v sklopu razpisa 2023 na pobudo predlagateljev projektov pripravil potrdila za prijavitelje projektov na temo enot ob katerih se nosilci ne evidentirajo. Prav tako je na poziv Ministrstva za kulturo podal ocene ogroženosti enot nesnovne kulturne dediščine, ki so bile v sklopu projektov prijavljene na javni razpis.</p> <p><u>6. 5. Sodelovanje Koordinatorja z Regionalnim centrom za varovanje nesnovne kulturne dediščine JV Evrope pod okriljem Unesca, Sofija, Bolgarija:</u></p> <p>Predstavnica RS v Generalni skupščini Regionalnega centra Tanja Roženberger se je udeležila zasedanja Generalne skupščine, ki je potekalo 14. 12. 2023 preko spleta.</p> <p><u>6.6. Zakon o Kobilarni Lipica:</u></p> <p>Pregled Zakona o Kobilarni Lipica in priprava predloga sprememb. Sestanka v zvezi s spremembami Zakona o Kobilarni Lipica sta se 13. 1. 2023 udeležili Anja Jerin in Nena Židov.</p> <p><u>6. 7. Poročilo o izvajanju Načrta upravljanja Triglavskega narodnega parka za leti 2021 – 2022:</u></p> <p>Anja Jerin in Barbara Sosič sta pripravili mnenje SEM/Koordinatorja na poročilo o izvajanju Načrta upravljanja TNP za leti 2021 – 2022.</p>
--	---

3.

<p>Opravljenе službene poti – Slovenija (<i>navedite osebo, institucijo, kraj in termin</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adela Pukl, SEM, Lancova vas, 12. 2. 2023, pust • Anja Jerin, SEM, Škofljica, 14. 2. 2023, tradicionalno čevljarstvo • Anja Jerin, SEM, Velika planina, 18. 2. 2023, pust • Miha Špiček, SEM, Lom pod Storžičem, 18. 2. 2023, vleka ploha • Anja Jerin, SEM, Cerknica, 19. 2. 2023, pust • Adela Pukl, SEM, Ponikve, 19. 2. 2023, pust • Miha Špiček, SEM, Bled, 19. 2. 2023, pustni karneval na Bledu • Miha Špiček, SEM, Javorniški Rovt, 21. 2. 2023, vleka ploha • Adela Pukl, Blaž Verbič, SEM, Ponikve, 21. 2. 2023, pust • Adela Pukl, Blaž Verbič, SEM, Ponikve, 22. 2. 2023, pust • Anja Jerin, Nena Židov, Beli Križ, 22. 2. 2023, pokop pusta • Anja Jerin, SEM, Radomlje, 11. 3. 2023, gregorjevo • Anja Jerin, Nena Židov, SEM, Dobrovnik, Murska Sobota, 15. 3. 2023, izdelovanje prekmurskih remenk, lectarstvo • Adela Pukl, Nena Židov, SEM, Metlika, 10. 4. 2023, vuzemski plesi in igre v Metliki • Anja Jerin, Adela Pukl, SEM, Kranj, 20. 4. 2023, udeležba na odprtju razstave Iz roda v rod
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> Anja Jerin, Adela Pukl, SEM, Kranj, 18. 5. 2023, izvedba predavanja o varovanju nesnovne dediščine v Sloveniji Adela Pukl, Natalija Polenec, SEM, Lipica, 20. 5. 2023, podelitev listine ob vpisu tradicij reje lipicancev na Unescov Reprezentativni seznam Anja Jerin, SEM, Kranj, 12. 6. 2023, udeležba na seminarju izbrana poglavja o praznovanjih na Gorenjskem Anja Jerin, SEM, Domžale, 14. 7. 2023, izdelovanje slamnikov Anja Jerin, SEM, Slovenj Gradec, 17. 10. 2023, izvedba predavanja o implementaciji Unescove Konvencije v Sloveniji Adela Pukl, SEM, Beltinci, 16.11.2023, sotiš in šamarjanka (sestanek) Adela Pukl, SEM, Podkoren, 24.11.2023, srečanje parkljev Adela Pukl, SEM, Dešen, 5.12.2023, Miklavžev obhod
Opravljenе službene poti – Evropa (navedite osebo, institucijo, državo, kraj in termin)	<ul style="list-style-type: none"> Anja Jerin, Adela Pukl, SEM, Belgija, Mechelen, 29. 1. – 4. 2. 2023, udeležba na prvi delavnici in srečanju partnerjev v okviru projekta Dance as ICH Anja Jerin, Adela Pukl, SEM, Madžarska, Szentendre, 23. 5. – 29. 5. 2023, udeležba na drugi delavnici in srečanju partnerjev v okviru projekta Dance as ICH Adela Pukl, SEM, Romunija, Sibiu, 8. 10. – 14. 10. 2023: udeležba na tretji delavnici in srečanju partnerjev v okviru projekta Dance as ICH Anja Jerin, Adela Pukl, Nena Židov, Hrvaška, Mursko Središče, Čakovec, 9. 11. – 10. 11. 2023, udeležba na mednarodni znanstveni konferenci Nematerijalna kulturna baština u porječju Mure i Drave Anja Jerin, Adela Pukl, SEM, Grčija, Atene, 11. 12. – 17. 12. 2023: udeležba na četrti delavnici in srečanju partnerjev v okviru projekta Dance as ICH
Opravljenе službene poti – izven evropske države (navedite osebo, državo, institucijo, kraj in termin)	<ul style="list-style-type: none"> /

4.

Financiranje opravljanja nalog Koordinatorja varstva nesnovne dediščine (brez stroškov dela)			
Financer	Načrtovano v predlogu progama dela (v €)	Odobreno (v €)	Porabljeno (v €)
Ministrstvo za kulturo	do 15.000,00	do 15.000,00	13.611,06
JAK			
Lokalna skupnost			
Sredstva EU			
Lastna sredstva (drugi prihodki za izvajanje dejavnosti javne službe)			
SKUPAJ			

- Ocena uspeha pri doseganju zastavljenih ciljev, upošteva je fizične, finančne in opisne kazalce v letnem programu dela – izvajanje nalog Koordinatorja varstva nesnovne dediščine v Slovenskem etnografskem muzeju

SEM/Koordinator je v letu 2023 do 15. 11. 2023, ko je bilo potrebno oddati zahtevek za izplačilo finančnih sredstev Ministrstvu za kulturo, izvedel vse do takrat načrtovane aktivnosti, kakor tudi dodatne naloge, ki so mu bile tekom leta 2023 dodeljene s strani Ministrstva za kulturo.

Predstavnici SEM/Koordinatorja sta bili v letu 2023 vključeni v Odbor za nesnovno kulturno dediščino pri SNKU.

Predstavnici SEM/Koordinatorja sta skozi celo leto aktivno sodelovali v projektu Ples kot nesnovna kulturna dediščina: Novi modeli omogočanja participativnih plesnih dogodkov.

Predstavnica SEM/Koordinatorja je sodelovala na Generalni skupščini Regionalnega centra za varovanje nesnovne kulturne dediščine JV Evrope pod okriljem Unesca.

SEM/Koordinator je v 2023 s pridobljenimi sredstvi za digitalizacijo pridobil novo AV gradivo 3 enot nesnovne kulturne dediščine, ki so že vpisane v Register nesnovne kulturne dediščine.

Predstavniki SEM/Koordinatorja so v letu 2023 na terenu dokumentirali več enot nesnovne kulturne dediščine, ki je vpisana v Register nesnovne kulturne dediščine ali je v postopku vpisa.

SEM/Koordinator je v sklopu javnega razpisa MK za izbor javnih kulturnih projektov na področju nesnovne kulturne dediščine 2024 podal mnenje o ogroženosti enot nesnovne kulturne dediščine vezanih na prijavljene projekte.

SEM/Koordinator je v letu 2023 pričel z revizijo Registra nesnovne kulturne dediščine.

SEM/Koordinator je v programu dela 2023 navedel, da bo za vpis v Register nesnovne kulturne dediščine predlagal 5 predlogov. Število vpisanih enot je preseglo zastavljene cilje (za vpis je bilo predlaganih 6 enot nesnovne kulturne dediščine).

SEM/Koordinator je za vpis predlagal tudi 30 novih nosilcev k že vpisanim enotam nesnovne kulturne dediščine in 21 predlogov sprememb že vpisanih enot in nosilcev nesnovne kulturne dediščine (od tega je bilo 10 predlogov sprememb pripravljenih na osnovi podatkov pridobljenih z revizijo Registra nesnovne kulturne dediščine).

V letu 2023 so predstavniki SEM/Koordinatorja nesnovno kulturno dediščino promovirali z več razstavami na različnih lokacijah doma in v tujini.

Tekom leta 2023 so predstavniki SEM/Koordinatorja aktivno sodelovali na konferencah, simpozijih, okroglih mizah in na povabilo več ustanov izvedli predavanja na temo varovanja nesnovne kulturne dediščine v Sloveniji.

Predstavniki SEM/Koordinatorja so organizirali več dogodkov vezanih na nesnovno kulturno dediščino in se udeležili več dogodkov.

SEM/Koordinator je v 2023 poskrbel za omembe v medijih, kakor tudi za objave številnih vsebin na spletni strani Koordinatorja, muzejski spletni strani, Facebook, Instagram in X profilu.

V letu 2023 je izdal dopolnjeno dvojezično publikacijo Register nesnovne kulturne dediščine (2008–2023).

Predstavniki SEM/Koordinatorja so v letu 2023 objavili več prispevkov na temo nesnovne kulturne dediščine.

2. Pojasnila, kjer zastavljeni cilji niso bili realizirani oz. doseženi in zakaj niso bili doseženi.

SEM/Koordinator se ni udeležil Srečanja mreže strokovnjakov za nesovno kulturno dediščino JV Evrope, ki je med 21. in 23. 6. 2023 potekalo v Beogradu. Srečanje je potekalo v terminu praznovanja 100-letnice muzeja in 20-letnice Unescove Konvencije o varovanju nesnovne kulturne dediščine.

Generalna skupščina Regionalnega centra za varovanje nesnovne kulturne dediščine JV Evrope pod okriljem Unesca je v letu 2023 potekala preko spleta, zato stroški povezani z udeležbo predstavnice RS niso nastali.

Zaradi drugih obveznosti v istem terminu se SEM/Koordinator ni udeležil 18. zasedanja Medvladnega odbora za varovanje nesnovne kulturne dediščine, ki je med 5. in 9. 12. 2023 potekalo v mestu Kasane v Bocvani.

Obvezna priloga:

- Parcialno Finančno poročilo za delo Koordinatorja varstva nesnovne dediščine za leto 2023

Podpis vodje Koordinatorja za nesovno dediščino:

Podpis direktorja muzeja in žig:

V dne,